

Les Seigneurs

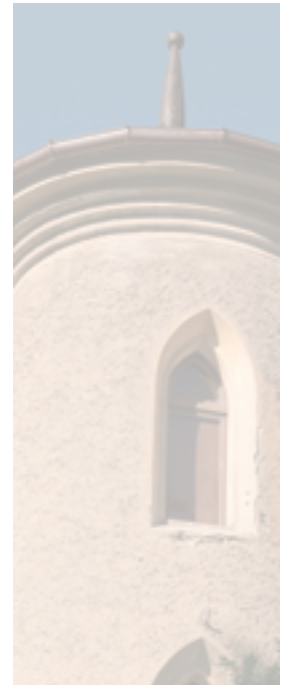
Joseph-Gabriel Rivolin

«A présent, la baronnie de Quart – écrivait Jean-Baptiste de Tillier en 1730 – est composée de cinq belles paroisses, c'est-à-dire de celles de Quart, de Saint-Christophe, de Roisan, de Valpelline, de Sainte-Marguerite de Bionaz;¹ et encore d'une partie de celle de Saint-Laurent et d'une autre de celle de Saint-Barthélemy, avec un très bon revenu».²

Le territoire de Saint-Christophe faisait partie de la seigneurie de Quart – érigée en baronnie vers 1544 – depuis toujours ; le premier texte mentionnant Saint-Christophe en rapport avec les seigneurs de ce lieu remonte à l'époque où ceux-ci portaient encore l'appellation de «seigneurs de la Porte Saint-Ours», d'après la tour qu'ils habitaient à côté de la Porte Prétorienne, à Aoste. Ce fut au mois de mai 1164 que Boson de la Porte Saint-Ours fut témoin d'une vente de biens-fonds et de droits sis, entre autres, à Saint-Christophe («ad Sanctum Christophorum in loco qui dicitur Dunum») : ce qui prouve la présence d'intérêts patrimoniaux de sa famille sur les lieux dès cette époque.³

Le premier seigneur qui adopta de manière stable le patronyme de Quart, Zacharie *alias* Jacques II, est lié lui aussi à un document se rapportant au territoire de Saint-Christophe : en 1242 il fit don aux chanoines de Saint-Ours d'Aoste d'un vignoble sis à Meysattaz, ainsi que la somme de 20 sous de rente annuelle.⁴ Trois ans auparavant, au mois de juillet, le neveu de Zacharie, Godefroi de la Porte Saint-Ours, avait fait don à son tour à sa femme, Cécile *de Aimo*, de la somme de 200 livres à prendre, entre autres biens, sur un terrain qu'il possédait à Saint-Christophe.⁵

Le sort des seigneurs de Quart fut brillant, mais de courte durée. La dynastie, qui domina sur les seigneuries valdôtaines de Quart, Oyace, Brisogne et (quoique brièvement) de Sarre et Rhins, ainsi que sur celle valaisanne d'Entremont, s'éteignit avant la fin du XIV^{ème} siècle, après avoir donné au prince plusieurs chevaliers vaillants, même si rarement dociles et parfois franchement insoumis, et à l'Eglise de nombreux prélats éminents. Deux membres de la famille occupèrent le siège épiscopal d'Aoste au XII^{ème} siècle : Boson (vers 1140) et Aimon de la Porte Saint-Ours (de 1170 à 1176 environ) ; mais l'apogée de la famille se situa à califourchon des XIII^{ème} et XIV^{ème} siècles, à l'époque des fils de Zacharie, dit Jacques II. L'aîné, Jacques III, guerroya contre son oncle maternel, le vicomte d'Aoste Ebal de Chaland, mais il est rappelé surtout pour les initiatives de paix qui lui sont attri-



La tour du château des Passerin d'Entrèves

¹ La paroisse de Bionaz comprenait aussi le territoire d'Oyace, dont la paroisse ne fut érigée qu'en 1775 - cf. [P.-E. Duc], *Annuaire du diocèse d'Aoste 1898*, p. 18.

² J.-B. DE TILLIER, *Historique de la Vallée d'Aoste*, Aoste 1966, p. 228.

³ *Historiæ Patriæ Monumenta, Chartarum II*, Turin 1854, col. 943.

⁴ O. ZANOLLI, *Cartulaire de Saint-Ours* (Bibliothèque de l'Archivum Augustanum V), Aoste 1975, p. 185 (doc. 422).

⁵ Turin, Archivio di Stato, Section I, Duché d'Aoste, paquet 9 - Quart, doc. 2.

buées : la fondation du bourg de Villefranche doué de franchises, la construction du ru Baudin et du château de Brissogne, en accord avec son frère Henri de Quart, chanoine de la cathédrale d'Aoste. Elu prévôt en 1288, celui-ci promut la fondation de la paroisse de Brissogne et la construction du ru Prévôt. Un troisième frère, Aimon, cleric du roi d'Angleterre Edouard 1^{er}, fut chanoine et prévôt de la cathédrale de Beverley, puis chanoine de la primatiale de Lyon et prévôt de la cathédrale de Lausanne. Chargé de plusieurs missions où il se fit apprécier par son talent de diplomate, il fut enfin élu évêque de Genève en 1304. Malgré les conflits qui l'opposèrent aux comtes de Savoie et à ceux du Genevois, ainsi qu'aux bourgeois de Genève, il réussit à entreprendre de nombreuses réformes administratives. En 1310, lors du passage dans la ville de l'empereur Henri VII, qui descendait en Italie pour se faire couronner, il décida de le suivre, devint son secrétaire et participa à ses campagnes militaires, notamment à la prise de Vicence. Tombé malade à Brescia, Aimon de Quart décida de rentrer à Genève, mais il mourut sur le chemin de retour, à Ivree, le 12 octobre 1311, et fut enterré en la collégiale Saint-Ours d'Aoste, dans la chapelle de famille consacrée à saint Blaise. Le quatrième fils de Jacques II, Emeric, chanoine de la cathédrale d'Aoste, fut élu évêque d'Aoste vers 1302. Administrateur averti, pasteur zélé et connu pour sa piété exemplaire, Emeric mourut le 1^{er} septembre 1313 et fut l'objet d'un culte populaire constant, qui aboutit à sa béatification, en 1881. Issu de la génération successive, Jacques IV octroya en 1325 trois chartes de franchises, dont l'une, datée du 4 février, concernait les habitants de la paroisse de Saint-Christophe, le faubourg du Pont-de-Pierre à Aoste et les lieux-dits Montagnayes et Viseran : il s'agissait essentiellement de concessions concernant la liberté personnelle et les droits successoraux. Neuf ans après, le 27 juillet 1333 (ou 1334), Jacques accorda une nouvelle charte, beaucoup plus complexe, impliquant toutes les communautés de ses seigneuries valdôtaines.⁶ Ses frères Pierre et Vuillerme de Quart remplirent respectivement les fonctions de prévôt et d'archidiacre de la cathédrale d'Aoste. Leur neveu Emeric, enfin, fut chanoine de la cathédrale de Genève, prévôt de celle d'Ivree et archidiacre de celle d'Aoste. En 1361 il fut élu évêque de cette ville, où il mourut le 10 octobre 1375. Emeric était le frère d'Henri, qu'on rappelle comme le dernier héritier de la seigneurie. A sa mort, le 31 juillet 1377, sa veuve Penthésilée des marquis de Saluces et ses filles durent remettre au suzerain, le comte Amédée VI de Savoie, les châteaux et les seigneuries, auxquelles elles ne pouvaient prétendre de succéder en raison de la coutume valdôtaine, qui écartait les femmes des droits de succession aux fiefs nobles. Suivant la procédure habituelle dans ces contingences, le comte envoya un fonctionnaire prendre possession des biens meubles et immeubles du défunt : Hugues Garnier *alias* Rode fut le premier d'une longue série de châtelains, qui se succédèrent dans l'administration de la seigneurie de Quart jusqu'à 1504. Les fonctions des châtelains, qui agissaient au nom du comte et qui

⁶ La date de 1333 est fournie par E. E. GERBORE dans J.-G. RIVOLIN (dir. de), *Quart spazio e tempo*, Quart 1998, pp. 207 ss., d'après le manuscrit de J.-B. DE TILLIER édité par M. C. Daviso di Charvensod et M. A. Benedetto dans *Le franchigie delle comunità del Ducato di Aosta*, Aoste 1965, pp. 68 ss.. La date de 1334 est donnée par J.-A. Duc, *Histoire de l'Eglise d'Aoste*, vol. III, Aoste 1908, pp. 381-382.

étaient souvent relayés, pour éviter qu'ils prennent pied localement au détriment des intérêts du souverain, couvraient des domaines très divers : la défense et l'encadrement militaire des habitants de la châtellenie ; la perception des redevances et des autres revenus seigneuriaux ; l'entretien des châteaux et des autres bâtiments ; la vente des produits alimentaires provenant du paiement des censes en nature ; l'adjudication des structures banales (fours, moulins, foulons...) à des fermiers ; l'administration de la justice, la perception des amendes, les confiscations judiciaires et l'exécution des peines corporelles ; l'organisation des éventuels séjours du comte et de ses représentants de passage en Vallée d'Aoste, et ainsi de suite. Les habitants de Quart, de Saint-Christophe et de la Valpelline furent donc des sujets « immédiats » des princes de Savoie, qui confirmèrent et augmentèrent leurs franchises le 9 décembre 1413 et le 8 octobre 1481 ; jusqu'à ce que le désargenté duc Charles II le Bon décida de céder leurs villages et leurs terroirs, moyennant finances, à Philibert Laschis, avec le titre de baron et de pair du Duché d'Aoste. Ce marché fut conclu en 1544, mais quelques années après seulement, en 1551, Laschis revendit la baronnie de Quart à Charles-François Balbis des marquis de Ceva et Castelnuovo. Les Balbis s'établirent au château de Quart et administrèrent directement la baronnie jusqu'à 1610, lorsque le duc Charles-Emmanuel I^{er} de Savoie exerça le droit de rachat que la couronne s'était réservé et la récupéra pour la ré-inféoder aussitôt au général des Finances, Nicolas Coardi ; lequel, cependant, la revendit deux ans après au comte Charles Perron de San Martino. Descendant d'une ancienne famille de Valtournenche qui s'était établie à Chiaverano et à Ivree au XIV^{ème} siècle, en y faisant fortune, Charles Perron (1565-1622) était trésorier général et venait de s'anoblir. Avec la baronnie de Quart il acheta une demi-douzaine de seigneuries au Piémont et celles de Saint-Vincent et de la Rivière de Montjovet en Vallée d'Aoste. Ses descendants se distinguèrent dans les carrières civile et militaire au service du prince et s'allièrent avec l'ancienne aristocratie piémontaise et savoyarde. Son petit-fils Charles-Philippe (1653-1717), membre influent du Conseil des Commis, commandant du Duché d'Aoste et gouverneur d'Ivree, entama l'exploitation de la mine de cuivre d'Ollomont. Le petit-fils de celui-ci, Charles-Balthazar (1718-1802), qui fut Premier Secrétaire d'Etat pour les Affaires étrangères et général de cavalerie, anticipa les réformes fiscales de la seconde moitié du XVIII^{ème} siècle, en affranchissant les communautés de la baronnie – dont celle de Saint-Christophe – contre la somme de 240.000 livres. Ce n'est pas pour autant qu'il négligea de s'occuper des exigences de la population : en 1772 il appuya la démarche des habitants de Saint-Christophe et de Quart, qui demandaient au roi la rectification du cours de la Doire, dans le but d'éviter les inondations.

L'an 1800 il vendit le château de Quart à la Commune homonyme et abandonna la Vallée d'Aoste, tout en conservant le titre baronnial, que ses descendants portent toujours.⁷

⁷ Pour plus de détails sur les différentes dynasties de seigneurs de Quart et pour la bibliographie relative cf. J.-G. RIVOLIN (dir. de), *Quart spazio e tempo* cit., pp. 99-149.

